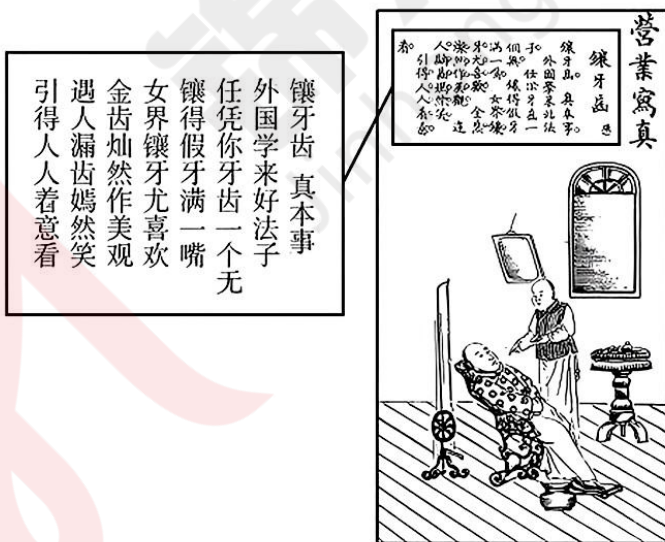


4. 785~801年，朝廷赋税几乎完全依赖东南地区。为维持财政稳定，东南地区节度使的权力被部分下放给下属将领或地方官员，他们负责管理两到三个州，以更灵活地应对地方事务和赋税征收。史载当时的东南“半天下之财赋，并山泽之百货”。以上现象的出现
- A. 利于漕运往来的畅通
B. 解决了藩镇割据问题
C. 延续了崇文抑武政策
D. 推动了两税法的实施
5. 《大明律》以唐律为蓝本制定，但与唐律有所区别。唐律删减重刑条文，注重维护家族伦理道德秩序，明律则因时而变，注重严刑峻法。与《唐律》相比，仅死罪一项，《大明律》就增加了二十七条之多。导致明律出现这种状况的原因是
- A. 厂卫制度的出现
B. 理学的逐渐兴起
C. 皇权的持续强化
D. 商品经济的发展
6. 清前期规定，田亩收成减产五成以上才算“成灾”，才可蠲免赋税。地方赈灾的常平仓“非奉皇帝题准者”不可擅动。太平天国后，江宁府农业损失为江南之最，地方官员迭次稟请减免赋税，与朝廷展开钱粮博弈，朝廷最终不得不妥协。朝廷态度的变化是由于
- A. 赋役制度的变革
B. 旧有体制管理的落后
C. 人地矛盾的加剧
D. 传统治理模式的困境
7. 下图是1910年刊登在《图画日报》上的一则漫画广告《营业写真·镶牙齿》。这一广告反映出



- A. 新旧并存的时代风貌
B. 社会审美的革新
C. 商业营销方式的多样
D. 卫生意识的提升
8. 1926年3月12日，中共中央发表《孙中山先生逝世周年纪念日报中国国民党党员书》一文，并在文中劝告国民党右派说：“你们如果真是中山主义的信徒，便应该完全继续中山先生的革命政策，而不加以怀疑与修正。”中共中央此文旨在
- A. 纠正党内右倾错误
B. 维护北伐成果
C. 确立民主革命纲领
D. 巩固国共合作

9. 1940年，中共中央要求“建立在职干部平均每日学习两小时的制度，并保持其持久性与经常性”，明确以马克思、列宁主义的理论为主的学习内容，并组织干部学习阅读《马恩丛书》《列宁选辑》《政治经济学》等著作。组织干部学习意在
- A. 不断加强党的自我建设
B. 不断加强党的自我建设
C. 开辟新的革命道路
D. 巩固抗日民族统一战线
10. 新中国成立后，在政府的推动下，各行业陆续成立各自的体育协会。例如，1952年，铁路部门成立“火车头体育协会”，1955年由全国煤炭企业、事业单位组成“煤矿体育协会”以及“金融体育协会”“冶金体育协会”等。各行业体育协会的成立
- A. 得益于三大改造顺利开展
B. 激发了工人阶级建设热情
C. 彰显了体育强国战略成果
D. 推动了国民经济全面恢复
11. 公元前7世纪的古希腊诗人泰奥斯在诗中描绘了一个“美丽的城邦”。他写道，“美丽的城邦，君主在建议之下与长老们开会后，向公民提出公正的议案，把国家托付给他们”。由此可见，“美丽的城邦”的政体是
- A. 君主专制
B. 民主政治
C. 贵族政治
D. 共和政治
12. 800年，法兰克国王查理曼经教皇加冕称帝，为涵盖广阔疆域，其帝号由“管理罗马人的皇帝”演变为“统治罗马帝国的皇帝”。802年，他向拜占庭女皇伊琳娜提出联姻，伊琳娜废黜后，他又积极地同拜占庭新皇帝缔交和约。查理曼的目的是
- A. 推行政教合一
B. 削弱教会的影响
C. 吞并拜占庭帝国
D. 宣扬统治正统性
13. 据17世纪法国传教士拉巴特记载，在加勒比法属岛屿的土著能够预判风暴，起初，传教士并不相信，并把这一本领斥为某种魔鬼巫术；后来一些移民凭借土著的预警多次躲过风暴，于是人们纷纷主动向土著询问灾情。这可以用于说明当时
- A. 原住民文化的价值
B. 种族矛盾的缓和
C. 科学和宗教的对立
D. 启蒙思想的传播
14. 1815年，维也纳会议召开。1810年英国夺取了法国的海外殖民地瓜德罗普岛，后为换取瑞典支持，英国签订条约承诺，战后割让瓜德罗普岛给瑞典。但根据维也纳会议会议，瓜德罗普岛最终归还法国。这体现的原则是
- A. 大国一致
B. 欧洲均势
C. 有效占领
D. 集体制裁

15. 20 世纪初，英国某牛肉汁品牌发布了一则海报广告，将全部大英殖民地国土轮廓拼写成品牌单词，广告宣称该饮品拥有提振体魄的魔力，是远征前线英军将士的补给刚需，并呼吁民众购买该产品。这一广告现象反映了
- A. 重商主义的盛行
B. 帝国意志的渗透
C. 垄断组织的成立
D. 资本输出的加剧
16. 冷战期间，美国曾策划暗杀如卢蒙巴等多位非洲独立领袖，美洲原住民与拉美反帝运动也屡受美方武力干预。同时，欧美势力相互配合，借助科技、情报手段打压亚非拉民族解放浪潮。欧美势力的干预
- A. 遏制了民族独立运动
B. 促进了殖民扩张加剧
C. 瓦解了世界殖民体系
D. 凸显了强权政治色彩

二、非选择题：本大题共 3 小题，共 52 分。

17. 阅读材料，完成下列要求。（25 分）

材料一

夏商西周，青铜器为庙堂礼器，是通神媒介与贵族等级标识，专属上层。春秋战国礼崩乐坏，其功能下移，实用品类增多，等级壁垒松动。秦汉至隋唐，礼器地位弱化，转向日用器物与佛教造像，宗教属性凸显。两宋理学兴起，士人借仿古铜器寄托礼教理想、标榜身份品位。后来，青铜器全面平民化，成为民间日用与陈设之物。

——据考生回忆整合

材料二

古希腊艺术家在制作青铜人像时，极其重视所塑造的神、人的个性特征，他们动用一切办法，将人物的个性与年龄呈现出来。亚历山大东征后，青铜器艺术历经从强调个性多样性到追求理想范式再到回归真实个性的演变，最终成为力量与勇气的象征。中世纪时期，一些修道院青铜器圣坛以珐琅镶嵌工艺承载教会神学内涵。文艺复兴初期佛罗伦萨借青铜大门竞标创作，将青铜器作为展现艺术流派理念、彰显城邦共和自信的载体，后来绘画视觉技法融入青铜雕塑创作，借青铜作品探索人体力量美感，推动青铜艺术走向世俗化。

——整理自《剑桥艺术史》

- (1) 根据上述材料，分别概括中国古代和西方青铜器功能发展变化历程。（8 分）
- (2) 根据上述材料并结合所学知识，从二者的发展进程中提取各自文化遗产的价值取向并给简要评价。（14 分）
- (3) 任选一个日常生活器物，说明其蕴含的历史文化价值（3 分）

18. 阅读材料，完成下列要求。（12分）

材料

“盲人摸象”的典故中，盲人们各执一词。摸到象腿的盲人说“象像柱”，摸到象耳的说“象像扇”，摸到象身的说“象像墙”，摸到象尾的说“象像绳”。

根据材料，谈谈你对学习历史的方法认识。并结合20世纪以前的历史事件或历史人物的具体史实，加以阐述。（要求：价值观正确，史论结合，逻辑清晰，表述成文）

19. 阅读材料，完成下列要求。（15分）

材料

1976年末，我国正式加入国际米制公约，主动接轨国际度量基准体系，标志着国内计量事业开启国际化发展道路。

1977年国家出台计量管理试行条例，全面整顿国内混乱的计量秩序。

1978年设立国际单位制推行委员会，规范中医药专用计量单位。

1980年我国加入亚太计量规划组织，积极参与区域计量交流合作。1981年发布计量单位试行方案，进一步细化国际单位制落地标准。

1984年国家推行全国统一法定计量单位，推进计量标准化。同年中国计量学院开始招收专科生，开启计量专业人才培养。

1985年国家审议通过《计量法》，计量学院正式建校，同时我国加入国际法制计量组织，深度融入全球计量体系。

1986年《计量法》正式实施，搭建完善的计量行政与技术体系，我国进入国际法制计量组织理事会，开展多国计量合作。

1987年多项计量配套法规出台，完善强制检定管理制度。

1988至1989年，计量学院培养硕博人才、招收留学生，计量科教与国际交流全面升级。

——摘编自吴慧《新编简明中国度量衡通史》

(1) 根据材料，概括我国20世纪70年代到80年代计量事业的发展趋势。（8分）

(2) 根据材料并结合所学知识，说明这一时期我国计量事业得到发展的原因。（7分）

声明：本试卷为回忆版，请理性看待。