

语文试题

考试时间：150 分钟

试卷满分：150 分

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的姓名、考号填写在答题卡规定的位置上。
2. 作答时，将答案涂写在答题卡规定的位置上，在试题卷上作答，答案无效。
3. 考试结束后，将答题卡交回。

一、阅读（72 分）

（一）阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成 1~5 题。

材料一：

2026 年伊始，一个充满想象力的名字频繁出现在我们的视野中——“星际航行”。中国科学院大学星际航行学院在北京怀柔正式揭牌成立，首任院长是中国科学院院士、著名工程热物理学家朱俊强。在接受新华访谈独家专访时，朱俊强直面一个许多人心中共同的疑问：星际航行，这个听起来如此浪漫的词，离我们的现实生活究竟还有多远？

中国的星际航行计划，分几步？

朱俊强给出了清晰的路线图：任何宏大的理想，都必须通过具体的行动计划来实现。他提出分三步走：近期 3 到 5 年，建立完整的本博贯通培养体系，建设星际实验场，给学生动手的能力和想象空间；中期 10 到 20 年，打造完整的人才培养体系，集成一批原创性技术，培养领军人才；远期，中国人要拥有星际航行的完全自主技术体系，在国际上具备话语权，与全世界学者一道共同开发太空。

①

在朱俊强看来，未来能承担星际航行使命的人，必须具备三个特质：要有科学家的严谨与创新，敢于做 0 到 1 的颠覆性技术；要有总工程师的系统驾驭能力，统筹推进、探测、材料、生命保障等多个学科；要有家国情怀，像钱学森那样，立足现在、放眼未来。

星际社会学，又是什么呢？

对地外生命，我们有很多的想象，在航空学院的课程设置里，就增设了一门引人注目的课程：星际航行社会学。

学什么？朱俊强举例说，比如如果遇到地外生命，彼此之间怎么交流？怎么共同维护好这个庞大的星系？再比如，如果星际航行成了日常活动，地球上的一些犯罪行为会不会把星际作为一个逃避的场所？这些问题还没标准答案，但必须在出发前就开始思考。朱俊强说，以上都是很具体的例子，涉及深空未来的利用与发展问题，都属于社会伦理学的范畴。

在采访结束前，记者问②

他的回答简洁而有力：“严谨思维，勇于奉献，甘于寂寞，久久为功。”仰望星空，行则将至。新一批扎根大地、敢闯未知的年轻人，他们的征途，不仅关乎技术突破，更承载着一个国家探索浩瀚宇宙的梦想——让文明的灯火，照亮更遥远的星空。

（新华网《朱俊强委员：星际航行学院，让中国人飞得更远》）

材料二：

任何事物的开始总是比较简陋的，只有在不断发展的过程中才逐渐完善，逐渐形成一整套复杂而又有机地结合着的体系。就以交通工具为例，第一次开动的火车并没有什么火车站，也没有什么加水、加煤的设备，更没有修配厂、管理机构和行车信号。这些看来是铁路系统必需的组成部分，实际上是逐渐发展起来的。飞机作为交通工具也是如此，在民用航空建立起来的初期，哪里有什么今天我们所习惯看到的飞机场、气象站、通讯网，这些也都是后来

逐步增加的，逐渐才形成今天庞大而又复杂的民用航空体系。星际航行事业也自然不会例外。在这最后一章里，我们想谈一谈将来星际航行体系中的可能组成部分，让我们展望它的前景。

我们在之前已经讲到在人造地球卫星上发射星际飞船的好处，我们可以把这个概念更发展一步，让我们在人造地球卫星轨道上建立一个星际航行站，也就是一个巨型卫星。从地球表面到这个卫星式星际航行站有运载火箭不断来往，把物资和人员送到星际航行站上去，也把人员送回地面。在星际航行站上，我们利用从地面上送来的部件来装配和调整星际飞船，也可以利用最后一级运载火箭的空壳改制星际飞船。就这样我们可以充分利用已经送到卫星轨道上的物质。而不像现在那样，运载火箭的空壳放在轨道上不加利用，最后让它坠入大气层而烧毁。

当月球勘探工作做到一定的程度，我们就可以在月球上建立工业，从而能用月球上的资源来生产星际航行所必需的物资。到那时候，我们就可以充分利用月球重力场小、容易起飞和降落的优点，把月球变成我们的星际航行站，作为我们在太阳系中旅行的基地。月球离地球约 38 万公里，地球与月球之间的交通必须搞好。这可以用两种工具：一种是载人的往返火箭，为了不使旅行时间过长，将采用大推力的化学火箭发动机或原子火箭发动机；另一种是运货的火箭，飞行时间可以长些也无妨，将采用小推力、高比冲的离子火箭发动机，以提高有效负载的比例。小推力的离子火箭是不能直接从地球表面起飞的，所以上几节中所讲的人造地球卫星式的星际航行站还是需要的，它主要是往返月球的站。这就像我们现在要坐火车，我们要先步行到公共汽车站或电车站，坐公共汽车或电车到火车站，然后才能坐火车旅行。将来的人造卫星式星际航行站就好像公共汽车站或电车站；月球站才是太阳系的星际航行站，就好像今天的火车站。

采用什么航行过程也是一个经济问题，一定要全面地考虑了星际航行体系的全面运转情况以后，通盘筹划，才能决定。星际航行的调度工作不会是一件简单的事情。

（节选自钱学森《星际航行概论》）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是（3分）

- A. 中国星际航行计划最终要实现的目标是：拥有完整的星际航行技术体系，提升国家地位，与世界学者共同开发太空。
- B. 朱俊强担忧“犯罪分子会把星际作为逃避场所”，意在说明星际航行会给社会伦理带来冲击，要理性看待科技发展。
- C. 材料二指出月球最适合作为我们的星际航行站，因为月球重力场小，飞行器易起降，能为星际航行提供必需的物资。
- D. 两则材料都讨论了星际航行的问题，材料一侧重星际航行的人才培养规划，材料二侧重对星际航行体系的前景展望。

2. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 星际航行计划的规划与实施需要通盘筹划，不仅要培养和集成优秀人才，还要考虑航行过程的经济成本，提高资源利用效率。
- B. 材料二提出任何事物都是逐渐发展完善的观点，《青蒿素：人类征服疾病的一小步》中青蒿素的研究历程可以支撑这一观点。
- C. 材料二中钱学森以铁路系统的发展为例，与《宇宙的边疆》把广阔宇宙比作汪洋的论证方法一致，都使说理生动形象、深入浅出。
- D. 材料二选自《星际航行概论》的最后一章，依据节选内容可以推知本书系统地介绍了星际航行技术及实践的复杂性和艰巨性。

3. 下面是根据材料二绘制的“未来星际航行体系示意图”，最符合钱学森构想的一项（3分）

- A. 地球 → 运载火箭 → 月球站 → 星际飞船 → 人造卫星式星际航行站 → 星际飞船 → 太阳系深处
- B. 地球 → 运载火箭 → 人造卫星式星际航行站 → 星际飞船 → 月球站 → 星际飞船 → 太阳系深处
- C. 地球 → 星际飞船 → 人造卫星式星际航行站 → 运载火箭 → 月球站 → 星际飞船 → 太阳系深处
- D. 地球 → 星际飞船 → 月球站 → 运载火箭 → 人造卫星式星际航行站 → 星际飞船 → 太阳系深处

4. 根据上下文，材料一画横线处提出的问题可能是什么？请写出来，每处不超过20字。（4分）

① _____

② _____

5. 刚进高中的小华立志报考中国科学院大学星际航行学院，请结合材料，从知识学习和精神品质两方面给小华的高中学习生活提出一些建议。（6分）

（二）阅读 II（本题共4小题，18分）

阅读下面的文字，完成下面6~9题。

采浆果的人
迟子建

①金井的山峦，就是大鲁二鲁的日历。

②雪让山峦穿上白衫时，他们拉着爬犁去拾烧柴；暖风使山峦披上嫩绿的轻纱时，他们赶紧下田播种；山峦一层一层地由嫩绿变得翠绿、墨绿时，他们顶着炽热的太阳，在田间打垄、间苗、锄草和追肥；而当银光闪闪的霜充当了染匠，给山峦罩上一件五彩的花衣时，他们就开始秋收了。

③金井是个小农庄，只有十来户人家。土地是他们的命根子。从来没有事情能阻止得了秋收，但今年例外，一个收浆果的人来了。秋收刚刚开始，一辆天蓝色的卡车摇摇摆摆地开到了金井。车上装着十来只空坛子。车主从怀中掏出两摞钱来，夹在指间，把它们当竹板一样敲打着，以说书人的口吻说：“话说这秋菜要是晚收一天，它呆在土里也飞不了，可是这浆果要是晚采一天，拿现钱的就是别的人了！”

④他这一番吆喝，让秋收的人们扔下了手中的镐、铁齿、镰刀、耙子等农具。他们纷纷回家拿起形形色色的容器，奔向森林河谷，采摘浆果，仿佛牧羊人在寻找失了群的羊。就这样，一年一度的秋收本来像根缜密坚实的绳子，可是那些小小的浆果汇集在一起，生生地把它给咬断了。

⑤涂抹着金井秋天的，是一场接着一场的霜。初霜来时，山上的树叶会微微泛黄。而第二场、第三场霜降临后，树叶就有红的了。这时节你就可以秋收了。最先收的，是那些不禁霜的蔬菜，比如西葫芦、茄子、倭瓜和萝卜。接下来是土豆。最后呢，是比较禁霜的大头菜和白菜。其中土豆种植的面积最广，每家都要收获二三十麻袋，它们会被下到地窖里，成为漫漫长冬中人畜共用的主要食品。所以单单是起土豆，每户都要用上四五天的时间。一般来说，收完秋后，大地会上一场大冻，蓝天的颜色也会旧下去，变得灰蓝了，清冷的风把林中的落叶吹得狂舞的时候，雪花也就纷纷扬扬地来了，它们掩埋了秋日最后的绚丽，拉开了苍茫的长冬帷幕。

⑥大鲁二鲁是金井人中唯一还在秋收的人。他们是一对双胞胎兄妹，大鲁是男的，二鲁是女的。他们已是中年人了。他们的父母，也就是老鲁夫妇，是一对表兄妹，这使得他们生出的孩子言语木讷，思维迟钝，严重智障。老鲁夫妇几年前先后去世了。他们临终留给这对

兄妹的遗言：春天播完种，别忘了秋天下了霜就秋收。大鲁二鲁牢牢记住了这点。他们不像其他人家喜欢用日历，金井的山峦，在他们眼里就是一个巨大的日历。翻动这日历的，就是风霜雨雪。当暖风让这日历透出隐隐的绿色时，他们就去播种了，而当秋霜将这日历点染得一派绚丽时，他们准时地去秋收了。

⑦金井有个老女人，人们叫她“苍苍婆”。采了三天浆果的苍苍婆终于想到该叫大鲁二鲁也去挣点现钱，这样的好事把他们落下了，叫她心里不忍。苍苍婆就在这天晚饭后摇摇晃晃地去大鲁二鲁家了。

⑧满嘴酒气的苍苍婆亢奋地叫道：“大鲁二鲁，别秋收了，采浆果去吧，能拿现钱！大鲁过年时就能买新鞋穿了，二鲁也能买件花衣裳了！”

⑨大鲁说：“苍苍婆，爸妈死前告诉大鲁了，下了霜就秋收，大鲁都点了头了！”二鲁也说：“春天撒了种，秋天就得收庄稼，二鲁也记着呢！”

⑩苍苍婆说：“你们真是一对傻瓜，这天响晴响晴着呢，晚个十天八天秋收，你种到土里的东西也不能长翅膀飞了；可你要是不采浆果，就得不到现钱，等你们收完秋去采，收浆果的人早就走了，你们一分钱也挣不到！”

⑪大鲁二鲁不为所动，在他们看来，秋收才是天经地义的事。

⑫晴朗已经持续了一周，收浆果的人带来的那些空坛子，有五只已经是满的了。

⑬大鲁二鲁刨完了土豆，又砍了白菜和大头菜，把它们运回来，腌了两缸酸菜和一缸咸菜，然后把余下的菜下到窖里。之后，他们把遗落在地里的菜帮子也捡起来，装进麻袋，拉回家堆在仓房旁，作为猪饲料。最后，他们踏着更浓重的霜，去了大草甸子，夏天时大鲁打了一些猪草，早已晾干了，他们用绳子把猪草背回来。干草在他们背上散发着一股淡淡的香气，让他们觉得背着的是草，而是戴着花环的小女孩。

⑭就在大鲁二鲁扛回猪草的那个夜晚，天空悄然凝聚了一团又一团的乌云，星星和月亮全然不见了。乌云越聚越多，夜色浓重，气温骤降，雪花就像一位端庄、美艳、率性的公主，没有跟任何人打招呼，就乘着冬天的雪橇来了。金井人没人注意到下雪了，因为雪是在夜里来的，在森林河谷中奔波了一天的采浆果的人，都沉浸在梦乡中了。

⑮雪越下越大，到了清晨，雪深近两尺。金井人一年的收获，就这么掩埋在大雪之下了。大地彻底地封冻了。

⑯二鲁推开屋门，她出来抱柴火了。大鲁也出来了，尽管雪仍在下，他还是拿起扫帚清理积雪了。他们抬头眺望着远处金井的山峦，看着昨天还是花花绿绿的日历，今天就突然变成了白的，他们相视而笑了。

⑰苍苍婆注意到，二鲁的脖颈上有一圈火红的东西。虽然离着很远，无法仔细辨别，但她知道那是一串野刺莓。金井的女孩，最喜爱串这样的项链来戴。野刺莓这种浆果多生长在田间的高岗上，它们春天开花，夏季结果。到了秋天，它的果实就风干了，像是一粒粒火红的珠子。看来在秋收的间隙，大鲁二鲁也采了浆果。只不过他们只采了很少的一种，并且为它们做了最美的镶嵌。

（节选自迟子建《采浆果的人》，有删改）

6. 下列对文本相关内容的理解，不正确的一项是（3分）

- “言语木讷，思维迟钝”，表明兄妹因为智力存在缺陷，无法理解复杂的社会交易，所以不愿采摘浆果赚钱。
- 作者在小说后半部分设计夜里大雪突降“没有跟任何人打招呼”，情节变化暗示了村民和大鲁二鲁的不同结局。
- “他们相视而笑了”，这个“笑”表明他们已完成应尽的劳作，内心踏实而愉悦，这是遵循自然节律的安然。
- 本文是一篇充满哲理意味的人生寓言，通过金井小农庄鲜活的生活图景，引发读者对现实社会人生的思索。

7. 下列对文本艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A. 小说开篇的环境描写展现了金井美好的农耕生活，与后文几处自然景物的描写形成呼应，隐含作者对美好自然的赞美。
- B. 小说讲述了村民“采浆果”与大鲁二鲁执着于“秋收”的故事，采用了层层推进的结构，使故事层次丰富、主题深刻。
- C. “生生地把它给咬断了”一句运用比喻的手法，极具冲击力，突显了当下社会利益至上的思想对传统生活方式的破坏。
- D. “二鲁的脖颈上有一圈火红的东西”，细节设计精妙，与其他村民采浆果为了卖钱形成反差，体现了人与自然的关系。
8. 小说中多次写到“金井的山峦是日历”，这样写有什么妙处？请简要分析。（6分）

9. 下面是作者创作《采浆果的人》的自述，请结合小说谈谈你对画线部分的理解。（6分）

我童年生活的山镇有一对傻子，他们确实是一对兄妹，他们勤恳、诚实而又温和，非常能干活，小镇的人都喜欢他们。于是，他们自然而然地带着纯真之气走进了这篇小说，走进了秋收。他们也许是生活中的局外人，但在大自然面前，他们却是真正的主角。

（节选自迟子建《浆果——关于〈采浆果的人〉》）

（三）阅读Ⅲ（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14题。

材料一：

鲁穆公问于子思曰：“吾闻庞糲氏之子不孝，其行奚如？”子思对曰：“君子尊贤以崇德，举善以劝民。若夫过行，是细人之所识也，臣不知也。”子思出。子服厉伯入见，问庞糲氏子，子服厉伯对曰：“其过三。”皆君之所未尝闻。自是之后，君贵子思而贱子服厉伯也。

或曰：鲁之公室，三世劫于季氏，不亦宜乎？明君求善而赏之，求奸而诛之，其得之一也。故以善闻之者，以说善同于上者也；以奸闻之者，以恶奸同于上者也：此宜赏誉之所及也。不以奸闻，是异于上而下比周于奸者也，此宜毁罚之所及也。今子思不以过闻而穆公贵之，厉伯以奸闻而穆公贱之。人情皆喜贵而恶贱，故季氏之乱成而不上闻。此鲁君之所以劫也。

（节选自《韩非子·难三》）

材料二：

夫韩子所尚者，法度也。夫鲁君所以劫者，以不明法度邪，以不早闻奸也？夫法度明，虽不闻奸，奸无由生；法度不明，虽日求奸，决其源，郭之以掌也。御者无衔，见马且奔，无以制也。使王良持辔，马无欲奔之心，御之有数也。今不言鲁君无术，而曰“不闻奸”；不言审法度，而曰“不通下情”，韩子之非穆公也，与术意而相违矣。庞糲氏子不孝，子思不言，穆公贵之。韩子非之，以为明君求善而赏之，求奸而诛之。夫不孝之人，下愚之才也。下愚无礼，顺情从欲，谓之恶，可也，谓奸，非也。奸人外善内恶，色厉内荏，作为操止像类贤行，以取升进，容媚于上，安肯作不孝、著身为恶，以取弃殉之咎乎？庞糲氏子可谓不孝，不可谓奸。韩子谓之奸，失奸之实矣。韩子曰：“布帛寻常，庸人不择；烁金百镒，盗跖不搏。”以此言之，法明，民不敢犯也。设明法于邦，有盗贼之心，不敢犯矣；不测之者，不敢发矣。明法恐之，则不须考奸求邪于下矣。使法峻，民无奸者；使法不峻，民

多为奸。而不言明王之严刑峻法，而云求奸而诛之。言求奸，是法不峻，民或犯之也。世不专意于明法，而专心求奸。韩子之言，与法相违。臣子之性欲奸君父，犹水之性溺人也。不教所以防奸而非其不闻知是犹不备水之具而徒欲早知水之溺人也。溺于水，不责水而咎己者，已失防备也。然则人君劫于臣，已失法也。备溺不阏水源，防劫不求臣奸，韩子所宜用教己也。

（节选自王充《论衡·非韩》）

10. 材料二中画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑。

（3分）

不教所以防 **A** 奸 **B** 而非 **C** 其不闻 **D** 知 **E** 是犹不备 **F** 水之具 **G** 而徒 **H** 欲早知水之溺人也

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 公室，这里指鲁国国君一方，此时期鲁国的政权还有季氏那样的“私家”。
- B. 说，同“悦”，喜爱，与《诗经·静女》“说怿女美”的“说”意义相同。
- C. 数，方法，与成语中“滥竽充数”“浑身解数”中的“数”意义全都相同。
- D. 咎，灾祸，与《屈原列传》“楚人既咎子兰”的“咎”用法、意义不相同。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 鲁穆公先后向子思和子服厉伯问庞糲氏子不孝之事，二人回答不同，导致鲁穆公对二人的态度有别。
- B. 韩非认为子思不上报奸邪之事的做法与“人情喜贵恶贱”不符，所以鲁穆公应该贱子思而贵子服厉伯。
- C. 王充认为庞糲氏子可以算恶人但不是奸人，因为奸人会模仿贤人的行为举止，不肯暴露自己的恶行。
- D. 季氏之乱已经发生，鲁君却不知道，韩非认为原因是没人早把奸佞上报，王充认为原因是法制不明。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）明君求善而赏之，求奸而诛之，其得之一也。

（2）夫鲁君所以劫者，以不明法度邪，以不早闻奸也？

14. 要反驳某种观点，一般可以通过反驳对方观点的前提、论证和结论来完成。请选择一个角度简要分析材料二中王充是如何反驳韩非观点的。（3分）

（四）阅读 IV（本题共 2 小题，9 分）

阅读下面两首诗，完成 15~16 题。

夏夜追凉

杨万里

夜热依然午热同，开门小立月明中。
竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风。

消暑

白居易

何以消烦暑，端坐一院中。
眼前无长物，窗下有清风。
散热由心静，凉生为室空。
此时身自保，难更与人同。

15. 下列对这两首诗的理解与赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 杨诗首句写夏夜同正午一样炎热，强调暑热持久，为后文“追凉”作铺垫；白诗首联以设问开篇，直接引出消暑主题。
- B. 杨诗“竹深”一句，用“虫鸣”以声衬静，表现诗人内心的宁静；白诗“窗下有清风”暗示诗人消暑依赖自然的清风。
- C. 杨诗的语言于简淡中见理趣，体现宋诗“以文为诗”的创作特点，白诗的语言则是质朴晓畅，富含生活的智慧和哲理。
- D. 杨诗以“明月”“密树”等意象营造清幽意境，白诗以“院中”“窗下”等场景勾勒闲适图景，两诗环境描写各有侧重。

16. 同为“消暑”，杨诗是出门寻凉，白诗则是静坐消暑，其背后反映的精神旨趣有何不同？请结合全诗简要分析。（6分）

（五）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。（6分）

（1）陶渊明《归去来兮辞》中，写辞官归家后，乘着轻舟、迎着清风，尽享自然之乐的两句是：

“_____，_____”。

（2）班级开展“学习经验交流会”，一位同学发言说：“我们复习时不能贪多求快，而应该重视基础知识的巩固。”正如魏征在《谏太宗十思疏》中所言：“_____，_____”，只有根基牢固，后续的学习才能稳步提升。

（3）在一次东南亚华侨文化联谊会上，主持人感慨于海内外同胞血脉相连、心意相通，最后化用古诗寄语众人：“_____，_____”。

二、语言文字运用（18分）

阅读下面的文字，完成18~22题。

戴曼迪斯在新书《吾辈如神》里，道出了一个令人不安的真相：我们手握天神级别的技术，却仍用旧石器时代的大脑来应对世界。今天，物质空前丰裕，全球报告“感到幸福”的人口比例却几乎没有增加，这被他称为“富足悖论”。①根源就源于，②我们的大脑演化自资源稀缺、物质匮乏的非洲大草原，③它自带的运行模式，④还没准备好面对富足。

旧石器大脑模式有三：一是“永不满足”，大脑因远古生存本能而永不知足，所得虽多，幸福感却原地踏步；二是“威胁优先”，负面神经回路更强，对坏消息更敏感，易被算法放大；三是“短视偏见”，时间视野短浅，倾向牺牲长期利益换取短期满足。技术放大了能力，也放大了这些弱点。

硬件无法重造，但戴曼迪斯认为可以升级“软件”。升级的核心是找到“意义”，他认为意义是旧石器大脑唯一能超越自身局限的入口。进入人类“富足时代”，我们需要一个比自身生存更大的目标，即“大规模变革性目标”。

“大规模变革性目标”有几个硬标准：它必须要大到一个人无法完成；必须指向真正的改变，而非仅为个人利益；它必须是你的，不是薪水、期望或别人塞给你的。当一个人拥有这样的目标，大脑运转方式会真的不同——前额叶皮层更活跃，多巴胺系统转向长期投入，对挫折的耐受边界大大拓宽。不是因为意志力更强，而是大脑找到了值得为之运转的坐标系。

怎么寻找自己的“大规模变革性目标”？戴曼迪斯给出的最有效方法是问自己：这世界上，什么东西让你愤怒？①_____烦躁，②_____失望，③_____那种“这不对、这不应该”的、真正的愤怒。因为我们只对自己真正在乎的事情愤怒。他最初的愤怒是“人类居然被困

在地球上”，这个愤怒最终催生了他的 XPRIZE 基金会，去悬赏解决太空探索、能源革新的巨大问题。那个让你愤怒的东西，很可能就藏着你的“大规模变革性目标”。它不是一个找到后就完成的东西，而是在追问中不断修正的指南针。如此，我们才能在天神级的能力面前，活成一个响当当的人。

18. 文中第一段标序号的部分有表述不当，下列说法错误的一项是() (3分)

- A. ①句，句式杂糅，应把“源于”改成“在于”。
 B. ②句“资源稀缺、物质匮乏”语义重复，应删其一。
 C. ③句“它自带的运行模式”表意明确，无语病。
 D. ④句成分残缺，应在“富足”后补充“的条件”。

19. 下列对文中引号用法的理解和分析，不正确的一项是() (3分)

- A. “富足悖论”的引号表示特定称谓，指代戴曼迪斯提出的“物质丰富但幸福感未提升”这一矛盾现象。
 B. “永不满足”“威胁优先”“短视偏见”的引号表示突出强调，概括表达了旧石器大脑的三种运行模式。
 C. “软件”的引号表示特定称谓，指代戴曼迪斯认为可以升级的计算机程序，说明大脑可像软件一样更新。
 D. “人类居然被困在地球上”的引号表示直接引用，引用戴曼迪斯内心愤怒的原话，体现其最初动力来源。

20. 请在文中横线处填入恰当的关联词语。(3分)

①_____ ②_____ ③_____

21. 文中画波浪线的句子如改成：“不是因为意志力更强，而是大脑找到了新的动力。”语义基本相同，但原文表达效果更好，为什么？(5分)

22. 请在下文的横线处仿照上句补写恰当的句子，例举戴曼迪斯说的“天神级别的技术”。使整段文字语意完整连贯，内容贴切，每处不超过15个字。(4分)

就像戴曼迪斯说的，今天，在一个平凡的上午，你就已经做到了古代传说中的许多奇迹。用支付软件支配了金钱，用_____甲_____，用_____乙_____。但所有这些，我们不叫它“奇迹”，而是叫它“平凡的一天”。

甲：																				15	
乙：																					15

三、写作(60分)

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

“地球上还有那么多孩子挨饿，为什么要把钱花在火星上？”这是1970年一位非洲修女的困惑。

半个多世纪后的今天，类似的质疑再次出现：当星际航行学院成立、深空探测计划稳步推进，中国在星际航行领域迈出实质步伐时，有人问，这些投入为什么不直接用在医疗、教育上？

面对相似的质疑，我们不得不思考航天探索与民生改善，真的是“非此即彼”的对立吗？对星辰大海的向往，究竟是“生存必需”之外的奢侈，还是生命“存在意义”的一部分？我们如何理解理想与现实、当下与未来等等的关系？

请写一篇文章，体现你的认识与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。