

甘孜州普通高中 2024 届第一次诊断考试

语文 · 参考答案

一、现代文阅读（36 分）

（一）论述类文本阅读（本题共 3 小题，9 分）

1. (3 分) A (B 项“把文学作品里的形象表现得更丰富更立体”于文无据。C 项把“古典文学通过自身的文学特性”曲解成“中国画通过自身的文学特性”。D 项强加因果，原文“以叙事性为主要特征的古典文学……以具体生动的叙述为主要艺术表现手法，反映作者对社会人生的审美把握”)

2. (3 分) D (解析：“总分总结构”错，文本是总分结构，从故事性、文学性（诗性）、哲学性、叙事性四个角度论证)

3. (3 分) C (解析：原文“诸多中国画或是取材于文学，或是创作过程受到文学观点的影响，画作中展现出鲜明的文学气息和文化思想。”选项把选择关系变成了两者兼而有之的并列关系)

（二）实用类文本阅读（本题共 3 小题，12 分）

4. (3 分) C (A 项“战利品狩猎”活动起源于欧洲贵族，然后延伸到非洲的白人殖民者；B 项“以畜牧饲养方式”，曲解文意，原文“这种形式的狩猎练习比较像畜牧饲养，猎人运进森林里的饲料量之高，与把动物饲养在牲厩里的饲料用量根本不相上下”；D 项“不会受伤害”，表述绝对化)

5. (3 分) D (D 项文中破折号的用法是解释说明)

6. (6 分) ①政府举办或推广有关森林的活动须谨慎，要严密论证其可行性、危害性；
②政府应密切关注森林生态变化，客观调查、分析原因、披露真相，并积极采取应对措施；
③民众要强化森林生态保护意识，自觉遵守森林保护法律。（每点 2 分，意思相近或其它合理答案即可酌情给分）

（三）文学类阅读（本题共 3 小题，15 分）

7. (3 分) C (“跳饭”是妻子理解老余的主要原因，梦只是妻子理解老余的原因之一)

8. (6 分) ①焦虑生气：焦虑是因为老余既要承担公司的压力还要承担供养侄女读书的担子，生气是因为老余把为老家付出当作己任，毫无怨言；②沉重理解：通过“跳饭”感受到贫穷山区昔日的艰难，明白了老余的所作所为是这个家庭一种自救方式。③心疼支持：因为梦境感受到老余的重负，心疼老余，转而支持老余的行为。（每点 2 分，意思相

近即可)

9. (6分) ①“跳饭”这个乡村风俗故事改变了妻子的主观情感，让家庭矛盾最终得到解决。②“跳饭”展现了当地很有特色的乡村风俗，概括了中国山乡巨变之前的真实的生活状态。③“跳饭”表现了中国贫穷乡村农民的善意和爱心以及他们智慧的自救方式。(每点2分，意思相近或其他合理答案酌情给分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一) 文言文阅读(本题共4小题, 19分)

10. (3分) ACF (湖南地土衍沃, 民喜讼产, 有根柢巧伪难辨者, 廷式立裁之)

11. (3分) C (“句式不同”说法错误, 两句都是被动句)

12. (3分) D (“都被人称赞, 士人君子在他面前会觉得自己的言行鄙俗”错, 魏廷式性格邪僻险恶, 喜欢中伤别人, 士人君子害怕他的语言语气也鄙视他的品行。)

13. (1) (5分) (魏廷式) 曾经在赵州游历, 住在监军魏咸美办公的地方, 办公处所的西堂, 一直被认为是凶宅, 魏咸美让他住在这里, 他最终平安无事。(舍: 名词做动词, 住; 素: 向来, 一直; 卒: 最终。落实“舍”“素”“卒”各1分, 句意2分)

(2) (5分) 正值王继恩获罪交付司法官吏审讯, 皇帝命令魏廷式一起审理此案, 过了一夜, 案件就审理清楚了。(下: 交付; 按: 审理; 狱: 案件。落实“下”“按”“狱”各1分, 句意2分)

参考译文

魏廷式, 字君宪, 是大名宗城人。从小就通晓刑名、法治之学, 为人有胆识。曾经在赵州游历, 住在监军魏咸美办公的地方, 办公处所有西堂, 是一个凶宅, 魏咸美让他住在这里, 一直平安无事。魏廷式来到京城, 魏咸美的弟弟魏咸信邀请他并把他安置在馆舍, 把他当同宗族的亲戚一样友好的对待。太平兴国五年考中进士, 穿上官服做了朗州法曹掾。转运使李惟清把他做官吏的才华上奏朝廷, (魏廷式) 做了桃源知县, 升任将作监丞, 端拱初年, 改任为著作佐郎, 通判颍州。

淳化二年, 皇上任命李昌龄掌管审刑院, 因为魏廷式熟悉通晓刑法典章, 李昌龄上奏推荐他为详议官。魏廷式多次觐见回答皇帝的策问, 太宗很喜欢他的明辨之才, 升任为太子左赞善大夫。当时, 比较朝廷大臣等级的高低上下, 皇上命魏廷式和枢密都承旨赵鎔、李著一同主管三班, 制定了很多规格制式。越王生日, 皇帝命令魏廷式带着礼物赏赐他, 破格授予主客员外郎一职、兼任三司都勾院, 更换为河南东道判官, 改任户部员外郎、担任利州知州。

李顺起义反叛，皇帝任命魏廷式为陕西至益州路转运使。后来魏廷式入朝上奏事情，太宗对他说：“有事情应当报告宰相。”魏廷式回答：“我从三千七百里外乘着驿车来到朝廷，把机密要事报告皇上，希望得到皇上的决断，我不是为宰相而来的啊！”皇帝时时召见他，询问他制敌的方略非常符合皇帝的心意，于是赐钱五十万，下令魏廷式恢复原先的任职。平定叛军之后，担任宁州知州，还未到任，又召入朝廷掌管大理寺。

至道初年，奉命出使河朔判案，又调出京城担任宋、潭二州的知州。湖南土地肥沃，生活富裕，百姓喜欢诉讼，有一些有案情复杂真假难以辨明的案件，魏廷式立刻裁决它们，官吏百姓都很信服。转任吏部员外郎、担任桂州知州以及工部郎中。真宗即位，改任刑部郎中。正值王继恩获罪交付司法官吏审讯，皇帝命令魏廷式一起审理此案，过了一夜，案件就审理清楚了。不久掌管审官院、通进银台封驳司，被授予右谏议大夫一职、掌管审刑院，调出京城担任泾州知州。咸平二年去世，时年四十九岁。朝廷录用他的儿子暂代太常寺太祝，舜卿担任太祝，禹卿同学究出身。

魏廷式所到之处，凭借严厉明辨被称赞，他刚强果断敢言，被君主厚待，然而他性格邪僻险恶，喜欢中伤别人，士人君子都害怕他的语言语气也鄙视他的品行。

（二）古代诗歌阅读（本题共 2 小题，9 分）

14. (3 分) C (“早是客情多感慨，烟漠漠，雨濛濛”一句描写了词人身处异乡，客情愈发浓厚，体现了词人羁旅之愁)

15. (6 分) ①漂泊无依的羁旅之愁。词人如同万里孤蓬，客居他乡，暮色下翻滚的云海和雪浪映衬着词人内心极不平静的心绪，漂泊无依的羁旅之愁就如同漠漠寒烟和濛濛细雨笼罩在词人心头。

②对故乡亲人的思念之情。下阙写自己远离家乡梁溪，几月不曾收到家书，不知家中境况如何，表达了对家乡亲人的深切思念。

③对国家安定、天下太平的希冀。词末作者听到浙河上金鼓震天的战事传闻，羡慕归鸿能回到故乡，感慨自己何日得归，表达了对朝廷早日平叛的希冀。（每点 2 分，意思相近即可）

（三）名篇名句默写（本题共 1 小题，6 分）

16. (6 分) (1) 沉舟侧畔千帆过 病树前头万木春 (2) 覆压三百余里 隔离天日

(3) 杨花落尽子规啼 闻道龙标过五溪/其间旦暮闻何物 杜鹃啼血猿哀鸣/又闻子规啼夜月 愁空山 (每处 1 分，有错字、漏字不得分)

三、语言文字运用（本题共 5 小题，20 分）

17. (3 分) B (源远流长：源头很远，水流很长，比喻历史悠久。数不胜数：数都数

不过来，形容数量极多，很难计算。源源不断：形容接连不断、连绵不绝，多用于事物。
博古通今：对古代的事知道得很多，并且通晓现代的事情，形容知识丰富。)

18. (3 分) ③ 我长年在外工作，同家人团聚的时间和以前相比减少了一半。(解析：“减少了一倍”错误，缩短、减少、降低只能用分数或者几成。标出序号 1 分，修改正确 2 分。)

19. (4 分) ①也怀念榕树下梦幻恬静的秋夜 ②一定会思念我这漂泊天涯的游子 (每句 2 分)

20. (4 分) “洒下”的表达效果更好。①花香本无形，“洒”字化抽象为形象，写出桂花香味的若有若无、断断续续。②“洒”如细雨般轻柔，与动词“轻轻”搭配，符合桂花在秋夜散发出淡淡的清香的特点，“落”字更沉重，不能准确凸显对象特征。(每点 2 分，意思相近即可)

21. (6 分) 参考示例：①春节在农历正月初一，有守岁、拜年、压岁钱、燃炮竹等民俗，以辞旧迎新来寄托对生活的美好祝愿和向往之情。

②端午节在农历五月五日，有划龙舟、挂艾草、包粽子等习俗，以祈福纳祥、压邪攘灾来寄托对幸福安康的追求。(以纪念屈原来寄托浓厚的家国情怀)

③重阳节在农历九月初九，有登高、秋游赏菊、插茱萸等习俗，以登高祈福来寄托对亲人的思念，感恩敬老之情。(节日时间 1 分，习俗 2 分，情感寄托 2 分)

四、写作 (60 分)

22. 作文 (60 分)

参照高考评分标准。

写作导引：

这道作文题由语言材料、写作导语和写作要求三部分构成。语言材料呈现了两个以“方向”为核心的议论性语句，这里的“方向”指行路的方向，更喻指人生的目标。第一句“如果你不知道要去哪里，不管往哪个方向走，你都会迷路”，强调了方向的重要性，指出如果没有方向横冲直撞，不管怎么做最终仍然是迷失。第二句“有时候，人是在努力前行中发现了方向，而不是有了方向之后才开始前行”，指出方向也可以在探索前行的过程中逐渐清晰，因为人有一个发展成熟的过程，这个过程也是认清自己、重建目标的过程。

两个句子都富有一定的生活哲理，但含义有矛盾冲突，体现了思辨性。学生需整合两个句子的含义，结合书本和生活展开联想和思考，按照写作要求表达自己的思考和看法。