

乐山市高中 2024 届第一次调查研究考试语文参考答案

2023.12

【评分说明：选择题选参考答案给 3 分，选其他选项不给分，选两个及以上选项不给分。】

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题，9 分)

1. D (原文“努力建构体系性的、明晰的中国融媒介文艺批评”是未完成状态，选项“建构了”表明已经完成建构。)
2. B (A 项选文重在介绍融媒介文艺批评话语的建构路径和方法；C 项选文中没有对比和类比论证；D 项此例只为论证融媒介文艺批评要挖掘民间美学，改造传统批评，未涉及国际性传播。)
3. B (条件关系错误。从原文第 6 段看出，建构批评形态是结果而不是条件)

(二)实用类文本阅读(本题共 3 小题，12 分)

4. D (A 项张冠李戴；B 项温带的森林也有可能；C 项表述绝对化)
5. C (以偏概全)
6. “社恐”和“社牛”在文中分别指的是，热带雨林中的树木排斥周围同类树木的生长，却对自己不同种的树木很包容。启示：要与同类保持一定的社交距离；要避免同质化；在一个没人认识自己的场所，或许可以从“社恐”变“社牛”。

【评分说明】共 6 分，含义一点 2 分，启示答对一点 1 分，意思相近即可。

(三)文学类文本阅读(本题共 3 小题，15 分)

7. C (“蛮荒状态，不再迷信鬼神”表述错误)
8. ①神石贯穿全文，是文章的线索。②神石暗指枝柱，二者从名字相同到身影相似，再到神色一样，最后到父亲没有梦到神石而梦到枝柱，说明了解放军以他们的赤诚终于走进了人民的心中，升华了主旨。③神石营造出一种神秘又浪漫的神话色彩，吸引读者的阅读兴趣。

【评分说明】共 6 分，一点 2 分，意思相近即可。若有其他答案，言之成理即可。

9. ①“我的父亲”是故事的亲历者和讲述者，增强了故事的现场感，使故事真实可信。②通过“我的父亲”的经历和见闻把枝柱救助妮娜和帮助孤寡老人以及舍身救人的情节巧妙地串联起来，使故事灵动流畅，③以我父亲的视角来展开叙述，更细腻地表现枝柱英勇无私、关爱百姓的性格，使其伟大军人人物形象更加丰满。④“我的父亲”是独龙族人，由他来讲述故事，更能体现解放军对边疆人民的深刻影响，深化了军民鱼水情深的主题。

【评分说明】共 6 分，一点 2 分，意思相近即可。答对三点给满分。

二、古代诗文阅读(34 分)

(一)文言文阅读(本题共 5 小题，19 分)

10. CFH (陛下令臣进拟庶官/夫进拟者必悉其才行/如不与闻知/何由得其实?)

【评分说明】每处 1 分，涂黑超过三处不给分。

11. A (“阙”意为“空缺着，没有”，是动词，《出师表》中“必能裨补阙漏”的“阙”字意为“缺点”是名词，意义和用法不同。)
12. B (原文意为“只有考中科举才能任官，结果造成贤才和愚人一样得不到推荐任用”。)
13. (1) 现在猫被人喂养，不吃老鼠反而给它喂奶，难道不是丧失了它的本性吗？(畜，喂养；乳，喂奶；无乃，难道不是。)

(2) 李正己如果是假意，皇上不如乘机派使者慰劳他的军队，将他说要献的钱赏给他的军队。(诚，如果/果真；因，乘机；劳，慰劳、犒劳。)

【评分说明】每小题 5 分，关键词正确 1 处给 1 分，整体句意正确给 2 分。

(二)古代诗歌阅读(本题共 2 小题，9 分)

14. D (“趋于愁闷黯淡”错误。“多少烟云都过眼”显得轻松和超然，“酒杯还置五湖头”使诗

作结束在豪迈洒脱的情调中，不至于黯淡沉闷。)

15. 这首诗歌流露出诗人复杂的内心情感。①对时光易逝，世事茫茫的感慨。选取“星辰”“大江”“美人香草”等意象，抒发表明作者登上黄鹤楼和古人发出相同的时光已逝，世事变迁的感慨。②对官场奔波行役的倦怠和无可作为的失望。“我行何止半天下”写出诗人常年奔波忙碌的状态，“此去休论八督州”反用典故，表明诗人对自身无法像陶侃一样有所作为的失望。③渴望归隐，超然物外的洒脱胸襟。“多少烟云都过眼”表达作者看淡世事的轻松和超然，“酒杯还置五湖头”表明作者渴望像范蠡一样归隐五湖的隐逸情怀。

【评分说明】共6分，一点2分。抒发的情感1分，分析1分。意思相近即可。

(三) 名篇名句默写(本题共1小题，6分)

16. (1) 士不可以不弘毅 任重而道远

(2) 问君西游何时还 畏途巉岩不可攀

(3) ①此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。②昔我往矣，杨柳依依。③渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。④杨柳岸，晓风残月。

【评分说明】本小题共6分，每空1分，一空有一处错误，则该空不给分。

三、语言文字运用(20分)(本题共5小题，20分)

17. ①层出不穷②相得益彰、相辅相成/交相辉映③欢聚一堂

【评分说明】本题3分，答对一处1分，符合语境即可，生造成语、字形有误均不给分。

18. 杭州亚运会不仅是一场体育盛会，更是一场汇聚“绿色、智能、文化”为一体的盛宴，奏响了“心心相融，@未来”的时代乐章！（或：谱写了“心心相融，@未来”的时代诗篇）

【评分说明】改对一处2分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。如将原本正确的地方改错，酌情扣分。

19. 不经历风雨，怎能见彩虹？一段段坚毅笃行的艰辛历程，一场场勇于挑战的“生死”对决，一次次战胜自我的砥砺前行。

【评分说明】4分，其他句子言通顺无语病也可得分，如：健儿们在艰辛历程中坚毅笃行，在直面“生死”对决中勇于挑战，在不断砥砺前行中战胜自我。

20. A（“相知无远近，万里尚为邻。”意思为知己挚友不分远近，相隔万里如同邻居。与前文的“团结”、后文的“包容”共同营造了和谐氛围，符合语境。）

21. 示例1：杭州亚运会是简约的盛会，在细微之处劲吹“节俭风”。56个竞赛场馆中有44个是改建或临建场馆；水上运动中心的临时板房和上百台空调从街道租赁……简约不简单，节俭更出彩。大到场馆改建新建，小到纸笔的回收利用，“节俭办亚运”的理念不断融入细节之中，“简约亚运”更加充满魅力。

示例2：杭州亚运会是惠民的盛会，让大街小巷涌动“健身潮”。“还馆于民”“体育惠民”的实践扎实推进，从基础设施改造、环境综合治理，到公共服务提升、城市面貌改善、全民健身习惯养成，杭州亚运会的红利正持续释放，不断惠及广大人民群众，努力实现“办好一个会，提升一座城”。

【评分说明】6分，符合新闻短评的特点。观点鲜明、针对性强，注重行文的逻辑性。

四、写作(60分)

【评分说明】参照2023年全国高考作文评分意见评分。

		等(20~17)	二等(16~12)	三等(11~7)	四等(6~0)
基础等级 40分	内容 20分	切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 感情基本真实	偏离题意 中心不明或立意不当 没有什么内容 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字体工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字体较工整	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺，语病多 字迹难辨
发展等级 20分	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有点深刻 个别细节例子很好 个别语句较精彩 略显个性

附参考译文

崔祐甫，字贻孙，是太子宾客、孝公崔沔的儿子。他家世代以守礼制有名。他考中了进士，被封为寿安县县尉。从起居舍人多次升官后任中书舍人。他性格刚强梗直，遇事不肯回头。当时中书侍郎空缺，崔祐甫代管中书省事，多次和宰相常袞争议而不妥协。常袞很生气，派他主管吏部选官事务，每次崔祐甫拟定选派官员，常袞就驳斥打回去，崔祐甫却不肯低头。适逢朱泚军中发现有猫给小老鼠喂奶，上表称此为吉兆，常袞率百官道贺。崔祐甫却说：“这事应警觉而不庆祝。”送诏书的问他原因，他说：“我看到《礼记》上说：‘迎猫神，因为猫能吃田鼠。’猫能为人除害，所以事情虽小但也必定记录。现在猫被人喂养，不吃老鼠反而给它喂奶，难道不是丧失了它的本性吗？猫不从事自己的职责，这预兆的应验好像是执法的官吏有不敢触犯邪恶的，边境将领有不敢抵御敌人的。我认为应命令有关部门调查贪赃的官吏，督查边境的守卫，多多巡逻，那么猫就能效力，老鼠就不能为害了。”唐代宗对他的话感到惊异，常袞更不高兴了。

皇上刚即位，授任崔祐甫为门下侍郎、同中书门下平章事，不久改任中书侍郎。自从乾元、至德年以来，全国战乱，官制奖赏混乱。永泰年以后，略为安定了。但元载当权，不送礼贿赂就不封官，堵塞了正当升官的途径，法制大乱。元载被杀死后，杨绾任宰相，不久就去世了。常袞当权，鉴于元载的弊政，凡是推荐全部不用，只有因文辞考中科举才能任官，但没有办法鉴别他们的实际能力，因此贤才和愚人一样得不到推荐任用。到崔祐甫任宰相，推荐的只要是人才，就毫不犹豫畏惧，凭公心行事。不到一年，任命官员近八百人，其中没有不称职的。皇帝曾对他说：“人们说你任命官员多用亲戚熟人，为什么这样呢？”他回答说：“皇上命我推荐官员，推荐必定要熟悉他的才能和品行，如果不熟悉了解，怎么知道他的真实情况呢？”皇帝认为他说得对。淄青节度使李正己害怕皇帝的威严和果断，上奏献上三十万贯钱，来试探皇帝，皇帝估计他是假意，没办法答复他。崔祐甫说：“李正己如果是假意，皇上不如乘机派使者慰劳他的军队，将他说要献的钱赏给他的军队。如果李正己按诏令办了，这就使皇上的恩德深入到兵将心里；如果不照办，他将自招怨恨，军队就会反对他。又能使各藩镇不认为朝廷看重钱财。”皇帝说：“好。”李正己为此感到惭愧而且佩服。当时议论的人赞美他的谋略，认为可以恢复贞观、开元年的盛世。

这年他害病了，有诏让他乘轿子到中书省，躺着接受诏令，如果他回家去了，就派使者去他家中请他谋划或决断。他去世时，享年六十岁，赠官为太傅，赐谥号文贞。